



Conditions Générales de Vente

PREAMBULE :

Les présentes conditions générales de vente régissent les relations entre, d'une part, l'association La Cabre d'OR, ci après dénommée « L'Association », association loi 1901, dont le siège social est situé, 16, Rue du docteur Gastinel, Cuges les Pins (13780), immatriculée W133026382, s'étant dotée d'un matériel et d'un local qui se nomme Studios Valcros, ci-après dénommé « Studios », et qui se trouve au 2, Chemin de Valcros à Cuges les Pins (13780), et, d'autre part, toute personne physique ou morale ci-après dénommée le « Client », désirant effectuer un achat en ligne des services proposés par le « Prestataire ». Le Prestataire est l'éditeur numérique du site accessible via l'adresse : studios-valcros.fr ci-après dénommé le « Site », dont le directeur de publication est Monsieur Etienne Cambois. Les Studios Valcros ont vocation à mettre à disposition physiquement et/ou via internet, des services payant, notamment d'enregistrement, mixage et de maquette audio, ci-après dénommé les « Services ». Le bénéficiaire du service proposé par le Studios Valcros n'est ouvert qu'aux personnes morales et physiques titulaires de la capacité juridique en droit français. Le « Prestataire » se réserve la possibilité de demander à tout client lui passant commande de justifier de sa capacité à contracter. En tout état de cause, et pour toutes questions utiles à éclairer les internautes accédant au « Site » quant aux services mis à sa disposition, le « Prestataire » est joignable au courriel suivant : contact@studios-valcros.fr

GLOSSAIRE TERMINOLOGIQUE :

- Le « Prestataire » désigne l'association La Cabre d'Or qui s'est dotée d'un matériel et d'un local qui se nomme les Studios Valcros, ci-après dénommé les « Studios », et qui se trouve au 2, Chemin de Valcros à Cuges les Pins (13780) pour offrir le Service de captation, de mixage et de maquette, au travers du site internet : studios-Valcros.fr, ci-après dénommé le « Site ».
- Les « Services » désignent les prestations proposées par le « Site » qui consistent en la réalisation en ligne de travaux audio de captation sonore (i), de mixage (ii) et de maquette (iii).
- Le « Client » désigne la personne qui procède à l'achat des « Services » proposés par le « Site ».

Clause 1 : PORTEE DES CONDITIONS GENERALES

Les présentes conditions ont pour objet de définir les dispositions qui s'appliquent aux internautes et à tous les clients directs ayant accès aux services proposés par le « Site » et spécifiquement pour le « Client ». Le « Prestataire » reste en mesure de modifier à tout moment, en tout ou partie, la teneur des présentes conditions. L'utilisation du « Site » est soumise au respect des lois applicables et des présentes conditions générales d'utilisation que le « Client » reconnaît avoir lu et accepté en l'état de leur rédaction la plus récente. Le fait de confirmer une commande par le processus du « double clic » (Loi n°2004-575 sur la confiance dans l'économie numérique) implique l'adhésion entière et sans réserve du « Client » aux présentes conditions générales de vente. Toutes les informations figurant sur le « Site » sont susceptibles d'être modifiées à tout moment, eu égard à la nécessaire interactivité du site internet, sans que cela puisse engager la responsabilité du « Prestataire ». En cas de non-respect des présentes conditions, le « Prestataire » se réserve le droit de lui refuser l'accès au service. Les présentes conditions s'appliquent pendant toute la durée de la mise en ligne des « Services » proposés par le « Prestataire ». Si une ou plusieurs stipulations des présentes conditions générales de vente étaient tenues pour non valides ou déclarées comme telles en application d'une loi, d'un règlement ou à la suite d'une décision définitive de nature administrative ou judiciaire, les autres stipulations conserveraient toute leur force et leur portée.

Clause 2 : DONNEES PERSONNELLES, DROIT A L'IMAGE.

Depuis le 25 mai 2018, date d'entrée en application du RGPD, Il n'est plus nécessaire de déclarer un site WEB collectant des données personnelles. A l'exception des informations générales des musiciens contenues dans la page « Ils sont déjà venus », et des informations de réservations des studios, le site n'a pas vocation à constituer un fichier de données personnelles. Aucune information personnelle concernant le « Client » ne pourra être cédée à des tiers ou utilisée à des fins non prévues. Conformément à la loi du 6 janvier 1978, l'internaute bénéficie d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données personnelles (article 34) qu'il peut exercer en envoyant un Email à l'adresse « support@studios-valcros.fr ». En validant ces conditions générales de ventes, le « Client » accepte implicitement le principe de figurer sur la page « Ils sont déjà venus », sous la forme d'une photo, d'une vidéo et d'une section sonore, afin de participer à la promotion du site. Le texte associé sera alors discuté à la fin de la prestation. Si, toutefois, le « Client » ne souhaite pas paraître sur cette page, il lui suffira de le signaler au responsable avant la fin de la prestation.





Conditions Générales de Vente

Clause 3 : OBJET DE LA PRESTATION DES STUDIOS VALCROS

Conformément à l'article L. 111-1 du code de la consommation, le « Prestataire » développe des services à vendre dont les caractéristiques sont décrites spécifiquement dans la rubrique « Services » du « Site » et assortie d'une grille tarifaire. Le « Prestataire » propose des services de captation (i), mixage sonore (ii) et de maquette (iii), portant sur les productions musicales qui seront captées lors de session en présentiel. La mission peut couvrir :

- La captation (i) seule, dans ce cas le « Prestataire » s'engage à remettre les pistes captées en l'état au « Client ».
- La captation (i) et le mixage (ii), dans ce cas le « Prestataire » s'engage à mettre en œuvre tout son savoir-faire en matière d'ingénierie sonore puis à remettre les pistes captées ainsi que le résultat du mixage (1 piste stéréo pour donner un aperçu du produit non fini).
- La captation (i), le mixage (ii) et la maquette (iii), dans ce cas le « Prestataire » s'engage à mettre en œuvre tout son savoir-faire en matière d'ingénierie sonore, selon les consignes artistiques du « Client », les productions musicales qui lui sont confiées. Le « Prestataire » exerce sa mission d'ingénierie sonore sur la base qui lui est fournie par le « Client », ce qui ne saurait se substituer en aucun cas à une activité de compositeur-arrangeur. Le « Prestataire » n'est en charge de la production sonore (captation, mixage et maquette) qu'après mise en forme définitive de l'arrangement musical.

Le « Client » peut récupérer le produit final, (les pistes (Bouncing) et la maquette) sous la forme, selon son choix, d'un disque dur ou d'une clé USB qu'il apportera. Le « Prestataire » sera également en mesure de fournir une clé USB contenant le produit fini. Le prix de la clé USB fournie par le « prestataire » n'est pas compris dans le devis.

Clause 4 : PRIX DES SERVICES

Le prix des Services est variable en fonction des prestations demandées par le Client lors de la commande sur le Site. La prestation de base comprend au minimum :

- 1 heure d'installation et de prise en main du studio (échauffement, ajustage du son en cabine, balances, connexion du matériel personnel). Cette heure est obligatoire et non discutable.
- 3 heures de captation minimum. Obligatoire et non discutable.

Repas non compris

Possibilité de prêt d'instrument (batterie, guitares, basses, amplis, piano, micro spécifiques).

Toute casse, dégradation de matériel, de mauvaise attitude marquera l'arrêt de la session sans remboursement des sommes déjà versées, en plus du remboursement du matériel cassé.

Toute heure commencée est due. Les horaires des sessions sont de 8h à 12h (4h) obligatoire, puis de 14h à 18h (4h) avec possibilité d'arrêter à tout moment. Tout retard sera considéré comme du.

Clause 5 : COMMANDE DES SERVICES

Le « Client » est informé sur le « Site » des dates de disponibilités du studio d'enregistrement. Si la date que le « client » demande est disponible, une série de questions lui sera alors posée afin de mieux répondre à sa demande. Un devis sera alors établi et expédié à l'adresse email renseignée. Si le « client » est satisfait du devis, il devra réaliser un virement bancaire d'un tiers de la somme totale afin de verrouiller la date. Le contrat entre le « Prestataire » et le « Client » ne prendra effet qu'à la date de la justification de l'ordre de virement. Pour s'assurer la bonne transmission de la commande, le « Prestataire » confirmera la commande par mail en y indiquant le service sollicité, le prix et le mode de paiement. Dans l'éventualité d'un solde de paiement partiel, les réalisations du « Prestataire » resteront son entière propriété jusqu'au complet paiement du prix par le « Client ». En raison de la nature spécifique des services proposés par le « Prestataire », sous la forme d'une prestation immatérielle dont l'exécution commence avant la fin du délai de rétractation légal, ce droit ne pourra être exercé par le « Client », et ce, conformément à l'article L.121-20-4 du code de la consommation.

Clause 6 : PROTECTION DES MINEURS

Les « Services » proposés par le « Prestataire » sont réservés aux personnes majeures ou aux personnes mineures titulaires d'une autorisation parentale leur permettant d'effectuer une commande sur le « Site ». Le « Prestataire » se réserve donc le droit de contrôler la capacité juridique à contracter du « Client » en lui demandant notamment de produire une copie d'un document officiel d'identité.





Conditions Générales de Vente

Clause 7 : LIVRAISON DES SERVICES

Conformément au code de la consommation, et sauf cas de force majeure (définis à la clause 13 des présentes conditions générales de vente) le « Prestataire » s'engage à respecter un délai maximum pour la livraison du service commandé par le « Client » qui variera selon le type de prestation.

- Captation : le jour même de la session au Studio.
- Mixage : selon un nombre de titres : 2 à 5 jours pour un titre
- Maquette : selon un nombre de titres : 10 à 15 jours pour un album de 10 à 15 titres.

A l'issue de la réalisation du service, le « Client » est informé qu'il pourra en prendre livraison, soit via un site de téléchargement en ligne, soit par la transmission postale d'une clef USB à l'adresse communiquée par le « Client », précision étant faite que les frais d'envoi lui seront facturés. Dans ce second cas, le « Client » est également informé que le délai lié au temps d'acheminement postal – qui ne saurait être inférieur à 48 heures – s'ajoute au temps de réalisation de la prestation.

Clause 8 : CONSERVATION DES FICHIERS

Les fichiers musicaux que le « Client » vient capturer en présentiel, ou télécharge sur le « Site » pour être traités par le « Prestataire » seront conservés le temps nécessaire à la réalisation de la prestation commandée. S'agissant des fichiers sonores finalisés par le « Prestataire », ils seront mis à la disposition du « Client » (via l'espace client ou l'envoi postal) dans les conditions de délai sus-décrites (clause 7) et conservés en mémoire par le « Prestataire » pendant une durée maximale de 6 mois à compter de la mise à disposition par le « Client ». A l'issue de ce délai, le « Client » est informé que ces fichiers seront supprimés.

Clause 9 : PROTECTION DES DROITS D'AUTEUR

Le « Client » déclare être titulaire de l'intégralité des droits d'auteur sur les fichiers musicaux transmis, ou de l'ensemble des droits et autorisations nécessaires pour leur utilisation et leur diffusion dans le respect strict des dispositions du code de la propriété intellectuelle. Le « Client » garantit donc de ce chef le « Prestataire » contre tous recours émanant des tiers.

Clause 10 : DROIT DE RESERVE EN FAVEUR DES STUDIOS VALCROS

Le « Client » s'engage à se conformer à l'ensemble des lois et réglementations en vigueur et s'interdit donc notamment les propos à caractère racistes, diffamatoires, et plus généralement contraires aux bonnes mœurs. Le « Site » décline toute responsabilité concernant le contenu des productions et enregistrements qui lui sont fournis. Le « Client » reconnaît être informé que les fichiers contrevenant aux lois et réglementations en vigueur pourront être remis par le « Prestataire » aux autorités compétentes.

Clause 11 : PROPRIETE INTELLECTUELLE – SITE STUDIOS VALCROS

La structure et le contenu du « Site » sont la propriété exclusive de l'association La Cabre d'Or au travers de son service Studios Valeros en tant que « Prestataire ». L'ensemble de ce site relève de la législation française et internationale sur les droits d'auteur et de la propriété intellectuelle. Les noms, marques et enseignes cités sur ce site sont la propriété de leurs déposants respectifs. Toute utilisation ou reproduction, totale ou partielle, du site, des éléments qui le compose et/ou des informations qui y figurent, par quelque procédé que ce soit, constituent une contrefaçon sanctionnée par le code de la propriété intellectuelle. Les documents de toute nature (informations, support de nature pédagogique, éléments graphiques...) figurant sur le « Site » ne peuvent faire l'objet de copie sauf à des fins strictement privées. Ces documents ne peuvent en aucun cas être reproduits ni modifiés, à titre onéreux ou gratuits, sans l'autorisation expresse écrite de l'association La Cabre d'Or. Sauf mention contraire, la dénomination sociale, le logo, les produits et les marques cités dans ce site sont la propriété exclusive de l'association La Cabre d'Or. Toute représentation totale ou partielle du « Site » par quelque procédé que ce soit, sans l'autorisation expresse, écrite et préalable, de l'association La Cabre d'Or est interdite et constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles L.335-2 et suivants du code de la propriété intellectuelle. Le « Client » est informé que le « Prestataire » se réserve le droit de modifier la structure du « Site » afin d'améliorer sa fonctionnalité et son interactivité pour les utilisateurs et les potentiels clients.

Clause 12 : LIMITATION DE GARANTIE

Relativement aux « Services » exécutés dans le cadre des « Services » qu'il propose, le « Prestataire » n'est tenu qu'à une obligation de moyens quant au traitement sonore apporté, ce qui consiste à apporter tous les soins nécessaires eu égard aux données de la technique, mais en fonction de la mise en forme





Conditions Générales de Vente

définitive de l'arrangement musical. Le «*Prestataire*» ne peut être tenu d'aucune responsabilité si le «*Client*» se trouvait dans l'impossibilité totale ou partielle d'utiliser les «*Services*» réalisés, et ce, à raison d'une incompatibilité incombant à son propre matériel.

Relativement à la mise à disposition des «*Services*» sur le réseau internet Le «*Client*» déclare connaître parfaitement les caractéristiques et les contraintes liées à la navigation via internet. Il incombe au «*Client*», en tant qu'internaute, de protéger ses équipements techniques notamment contre toute forme de contamination par des virus et/ou tentative d'intrusion, le «*Prestataire*» ne pouvant donc être tenu responsable de ce chef. En raison du particularisme du réseau Internet, le «*Prestataire*» ne peut offrir aucune garantie de continuité du service. La responsabilité du «*Prestataire*» ne peut pas être engagée en cas de dommages qui seraient liés à l'impossibilité temporaire d'accéder à l'un des services proposés par le «*Site*». Néanmoins, le «*Prestataire*» s'engage à mettre tous les moyens en œuvre pour garantir une navigation optimale sur le «*Site*» et assurer à l'internaute et au «*Client*» le maximum de sécurité dans le cadre de son utilisation du «*Site*».

Clause 13 : FORCE MAJEURE

Constitue un cas de force majeure exonérant le «*Prestataire*» de sa responsabilité, la survenance d'un événement, tels que l'incendie, l'inondation, l'interruption de fourniture d'énergie, de matières premières, ainsi que les grèves totales ou partielles, notamment des transports et des services postaux, et, de manière plus générale, toutes circonstances de nature à entraver l'activité normale des Studios Valcros dont les locaux sont sis au n°2, Chemin de Valcros à Cuges-Les-Pins (13780).

Clause 14 : DROIT APPLICABLE

Les présentes conditions générales sont régies, interprétées et appliquées conformément au droit français. Le site internet est également soumis à la loi française. Les règles de conflit de lois sont expressément exclues au profit de l'application complète et sans réserve de la loi française. Les résidents étrangers acceptent formellement l'application de la loi française en visitant ce «*Site*» et en utilisant tout ou partie des fonctionnalités du «*Site*». En cas de litige, et à défaut de règlement amiable, les tribunaux français seront seuls compétents.

CGV Studios Valcros du 21/05/2019



Association La Cabre d'Or
Loi 1901, inscrite au RNA sous le numéro W133026382
Siège social : 16 rue du Docteur Gastinels, 13780 Cuges-les-Pins
eMail : assolacabredor@gmail.com